

Side Events Schedule GP Rimini 2008

Programma Side Event

Updates on www.wizards.com/grandprix/europe



The hall is open to the public from 8 AM to 10PM on Saturday and until the end of the Main event on Sunday. All events are open to the public and they are sanctioned unless otherwise noted. Next to the scheduled events 8 player single elimination events can be played all day in the following formats: Booster Draft, Standard, Block Constructed, Sealed Deck, Extended, 2 Headed Giant, Legacy and Vintage. Participation cost for constructed events is set at 3, for drafts at 12 and for sealed decks at 20 unless mentioned otherwise. Product for limited format events will be available in English, Japanese, Chinese, and Russian.

Gunslinging Game Play: Play against the Pro's!
Play on Sunday as of noon in the designated Gunslinging area against level 4's and up. Win and get a booster!

Magical happy hour!
The first hour of Side Events on Saturday will be the happy hour. The entrance fee for all tournaments will be at half price. Be early and save money!
From 2PM until 3PM.
(Start time changes at discretion of WoTC. Duration will always be 60 minutes.)

Saturday – September 13th

Starting hour of SE
Magical happy hour
Cost : -50%

From start to 10 PM
8 player single elimination events in the following formats: Booster Draft, Standard, Block Constructed, Sealed deck, Extended, 2 Headed Giant, Legacy and Vintage.
(According to demand)

Sunday – September 14th

10 AM Grand Prix Trial Grand Prix Paris 2008 – Sealed Deck
Cost : € 20
Prize : 3 byes for winner and runner-up 1,5 booster per registered player.

11 AM Junior Tournament (Standard)
For players under 16.
Swiss tournament with cut to top-8 single-elimination.
Cost : € 3
Prize : Artist prints for the winner and runner up.
Long deck box for top 8 players.
2 Boosters per registered player. Each player will receive 1 booster.

11 AM 2 Headed Giant Tournament (Sealed Deck)
Swiss tournament no single elimination
Cost : € 25
1 Tournament Pack, 4 Boosters per Team
Prize : 1,5 booster per registered player to be divided amongst teams with 2 losses or less.

11 AM Legacy Tournament (Legacy)
Swiss tournament, no single elimination
Cost : € 3
Prize : Artist prints for the winner and runner up.
A magnificent 80 Gg video I-pod for the winner!
1,5 booster per registered player.



La sala tornei è aperta al pubblico dalle 8 del mattino fino alle 10 della sera il sabato e fino alla fine dell'evento principale la domenica. Tutti gli eventi sono aperti al pubblico e sono sanzionati, a meno che non sia indicato diversamente.

Oltre agli eventi indicati nella tabella, durante tutta la giornata si svolgeranno eventi a eliminazione diretta per 8 giocatori nei formati seguenti: Booster Draft, Standard, Blocco Costruito, Sealed Deck, Extended, 2HG, Legacy e Vintage. Il costo di iscrizione per gli eventi costruiti è di 3 €, per i Draft è di 12 € e per i Sealed Deck è di 20 €, a meno che non sia indicato diversamente. Il prodotto per gli eventi in formato Limited sarà disponibile in Inglese, Giapponese, Cinese e Russo. Le iscrizioni per gli eventi indicati in tabella iniziano un'ora prima dell'orario di inizio indicato e terminano 15 minuti prima dell'orario di inizio indicato.

Gunslinging: Gioca contro i Pro!
Gioca di domenica (a partire da mezzogiorno, nell'area indicata con Gunslinging) contro i Pro di livello 4 e superiore. Vinci e avrai un booster.

Happy hour di Magic!
La prima ora di apertura delle iscrizioni dei side event sarà "Happy Hour". Il costo di iscrizione per tutti i tornei sarà della metà. Arriva presto e risparmierai!
Dalle 14:00 alle 15:00. (L'orario di inizio può essere modificato da WoTC. La durata sarà in ogni caso di 60 minuti.)

Sabato – 13 Settembre

Prima ora del Side Event
Happy hour di Magic
Costo : -50%

Dall'inizio alle 22:00
Eventi a eliminazione diretta per 8 giocatori nei seguenti formati: Booster

Draft, Standard, Blocco Costruito, Sealed Deck, Extended, 2HG, Legacy e Vintage. (in base alle richieste)

Domenica – 14 Settembre

10:00 Grand Prix Trial per il GP Parigi 2008 – Sealed Deck
Costo : € 20
Premi : 3 bye per il vincitore e il finalista
Montepremi di 1,5 bustine per giocatore iscritto.

11:00 Junior (Standard)
Costo : € 3
Riservato ai giocatori al di sotto dei 16 anni.
Svizzera con Top 8 a eliminazione diretta.
Premi : stampe degli artisti per il vincitore e il finalista.
Long deck box per i primi 8 giocatori.
Montepremi di 2 bustine per giocatore iscritto. Ogni giocatore riceverà 1 bustina.

11:00 2HG (Sealed Deck)
Costo : € 25
Svizzera senza eliminazione diretta.
Ogni squadra riceve 1 Mazza da torneo e 4 bustine.
Premi : Montepremi di 1,5 bustine per giocatore iscritto, da dividere tra le squadre con 2 o meno sconfitte.

11:00 Legacy
Costo : € 3
Svizzera senza eliminazione diretta.
Premi : stampe degli artisti per il vincitore e il finalista.
Un magnifico iPod da 80 GB per il vincitore
Montepremi di 1,5 bustine per giocatore iscritto.

WoTC ha la possibilità di modificare la tabella degli eventi senza avviso.

Interview with Manuel Alvisi

Winner of 2005 and 2006 Italian Nationals

• Hello Manuel, for the second time in the history of Magic in Italy, the Grand Prix si will take place in your city, Rimini. You are the most well known player here; how does it feel being so famous? Is it important to have many fans? Do they encourage you to always do your best?

I'm so happy to have another Grand Prix at home. At the first one, 4 years ago, I made day 2 but, because of my job, I couldn't play that day so now it's revenge time! Going to events and being known by people is very nice, but I wouldn't say I'm "famous"! Fans are fundamental - like in football - and the home team always does its best... but it doesn't always win.

• Even more, only one month ago Italian Nationals took place here, and you are the first Italian player to win the title two years in a row. How does that feel?

When I started playing, a decade ago, I had just one dream: win the Nationals and make my city important in the world of Magic. I think I realized that, and winning twice, especially at home, gave me a feeling I can not describe.

• How are you preparing the Grand Prix? What do you expect? Is playing at home an extra incentive to play to win?

I'm playtesting a lot, and I'm part of a strong team here in Rimini. This team grows year on year. The Grand Prix is one of the most attractive events in the international scene; this means many people will participate, even from other countries, and it will be very tough, but playing at home makes me very proud and stimulates me to do the maximum.

• Do you think your excellent results and the publicity of two such important events will be a winning strategy to make people in your area know Magic and increase the number of players? There are many young people who

started playing here, boys who never participated in international events; having such a high level event in our city is an opportunity for them to know and appreciate the atmosphere at big events. This will surely bring more people to Magic, here in Rimini

• Tell us something about Rimini : what



does it offer to foreign players?

Rimini is a city for holidays, and surely everything you need to have fun is here: cheap hotels, bars open at all times, very good restaurants... there's no better place for a tournament!!!

• What's the best way to enjoy Rimini in September? Tips & tricks for a perfect holiday!

September is the perfect month, you can easily bear the temperature and a lot of people are still on holiday. To enjoy Rimini, you surely need to be prepared to sleep very little... you should go to the beach during the day and stay around at night, until the sunrise! I'll do my best to help every player to have a lot of fun, because if others will be very tired after having fun all night, it will be much easier for me to beat them, right?

Intervista a Manuel Alvisi

Vincitore dei Campionati Nazionali nelle edizioni 2005 e 2006

• Ciao Manuel, per la seconda volta nella storia del Magic italiano, il Grand Prix si disputerà nella tua città, Rimini. Cosa si prova ad essere il giocatore più conosciuto e famoso? E' importante il tifo dei tuoi concittadini? E quanto conta per spronarti a dare sempre il massimo?

Sono molto contento di avere un altro Grand Prix qui a casa mia. Nel primo, 4 anni fa, ho fatto day 2 ma purtroppo, causa lavoro, non ho potuto disputarlo, ora spero proprio di rifarmi! E' molto piacevole andare ai tornei ed essere riconosciuto dalla gente, ma da qui ad essere famoso ne passa!! Credo che il tifo sia importante, un po' come nel calcio, la squadra di casa da sempre il massimo, no! Però non sempre vince :)

• Oltretutto, poco più di un mese fa si sono disputati i Campionati Nazionali, sempre qui, e tu sei il primo giocatore italiano ad averli vinti per due volte di seguito. Che sensazione da vincere un torneo così importante nella propria città?

Quando ho iniziato a giocare, decenni fa ormai, avevo un solo desiderio: vincere i Nazionali e far diventare importante la mia città nel mondo di Magic... Credo di esserci riuscito e vincerli per la seconda volta, proprio in casa, mi ha dato un'emozione indescrivibile.

• Come ti stai preparando al Grand Prix? Cosa ti aspetti? E' una motivazione ulteriore il fatto di averlo praticamente in casa?

Sto testando parecchio e soprattutto ho un ottimo team, qui a Rimini, che cresce anno dopo anno... il Grand Prix e' uno dei tornei più suggestivi del panorama internazionale, questo vuol dire che verranno in tanti anche dall'estero e sarà dura, ma il fatto di averlo nella mia città mi inorgoglisce e mi spinge a dare il massimo.

• Pensi che le tue ottime prestazioni e la pubblicità di due eventi così importanti siano un fattore decisivo per far conoscere e ampliare l'ambiente di Magic nella tua zona?

Ci sono molti giovani che hanno iniziato a giocare qui, ragazzi che non hanno mai partecipato ad eventi in giro per il mondo; avere tornei di alto livello nella nostra città dà modo a loro di conoscere e apprezzare l'atmosfera dei grandi eventi. Sicuramente questo porterà ancora più giocatori a Rimini.

• Parlaci un pò di Rimini: cosa può offrire, di particolare, ai giocatori che vengono da fuori?

Rimini è una città per vacanzieri, quindi sicuramente ha tutto per divertirsi: alberghi economici, locali aperti a tutte le ore, ristoranti, non c'è posto migliore per un torneo!!!

• Tu sarai ferratissimo in materia, immagina.. Qual è il modo migliore per vivere Rimini al top, durante il mese di settembre? Tip & Tricks del perfetto vacanziero, insomma!

Settembre e' il mese perfetto, il caldo comincia a essere sopportabile e ancora si fa vacanza, per vivere Rimini al top bisogna essere abituati a dormire davvero poco... di giorno si va al mare e la notte si esce fino all'alba, quindi le ore di sonno sono proprio poche ma il divertimento è assicurato! Comunque cercherò di far divertire tutti gli amici che verranno a giocare, anche perché se gli altri saranno stanchi per me sarà più facile batterli, no? :)

Draw me a card... Disegna una carta per me...

Grand Prix aren't only occasions to beat the Pros, they're also places for unique encounters. In Rimini you can meet several Magic illustrators, you can have your favorite cards signed and dedicated to you. For this Grand Prix Justin Sweet and R.K. Post are the chosen ones.

R.K. Post is now a full time freelance illustrator and he has contracted work through Wizards of the Coast, Gas Powered Games, White Wolf, WizKids, Fanpro, Microsoft (Mythica, X Box),

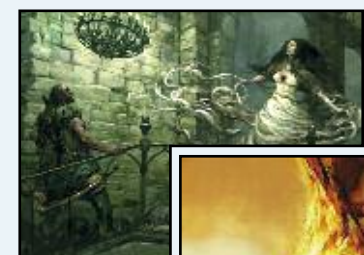
DC Comics, the History Channel, and Blizzard Entertainment (Diablo 2, WoW). He has his collected works available in a hard cover art book: Postmortem: the Art of R.K. Post through Cartouche Press. He has created cards such as Lightning Angel, Avatar of Woe, Teferi's Moat, Faerie Macabre and Fulminator Mage.

Since 10th Edition we've been able to count on Justin Sweet's illustrations. Among the many cards he has given us there's Slagwurm Armor, Slith Ascendant, Slith Strider, Tel-Jilad Exile, Wurmskin Forger, Arcanis the Omnipotent and Riptide Biologist.



Art by Justin Sweet

LucasFilm, 20th Century Fox (Aliens VS Predator), Sega (Dreamcast), Nintendo, Ballantine Books, Science Fiction Book Club, Hasbro (television and animation), Marvel Entertainment,



Art by Justin Sweet



RK Post



Spiritella Macabra e il Mago Fulminatore.

I Grand Prix non sono solo il momento in cui potai sconfiggere i Pro; sono anche i luoghi di incontri unici. In Rimini potrai incontrare vari disegnatori di Magic. Puoi farti firmare e addirittura dedicare le tue carte preferite. A questo Grand Prix saranno presenti Justin Sweet e R.K. Post.

R.K. Post è ora un disegnatore professionista a tempo pieno e ha svolto lavori per Wizards of the Coast, Gas Powered Games, White Wolf, WizKids, Fanpro, Microsoft (Mythica, X Box), LucasFilm, 20th Century Fox (Aliens VS Predator), Sega (Dreamcast), Nintendo, Ballantine Books, Science Fiction Book Club, Hasbro (televisione e animazione), Marvel Entertainment, DC Comics, History Channel e Blizzard Entertainment (Diablo 2, WoW). I suoi lavori saranno disponibili in un art book dalla copertina rigida, Postmortem: l'Arte di R.K. Post della Cartouche Press. Ha creato carte come l'Angelo dei Fulmini, l'Avatar della Disperazione, il Fossato di Teferi, la



RK Post angel

Win against a Pro! Sconfiggi un Pro!

When you love Magic, what could be more fun than challenging the very best players who share your passion? Gunslinging Game Play is your chance to turn a dream into reality. Throughout the weekend, from the moment they are no longer in the running for the main tournament, top Pro players will be available to be challenged by anyone who's brave enough to do so. If you'd like to play some memorable matches, don't hesitate to go to the Gunslinging Game Play stand - carpe diem! As a bonus, every match victory will win you a booster.*

* As long as stocks last.

Quando ami Magic, cosa c'è di più divertente rispetto a sfidare i migliori giocatori che condividono la tua



passione? Il Gunslinging è la tua occasione di trasformare un sogno in realtà. Durante tutto il weekend, non appena avranno terminato la loro avventura all'evento principale, i migliori Pro saranno disponibili per chiunque avrà il coraggio di sfidarli. Se vuoi giocare incontri memorabili, non esitare e vai a partecipare al Gunslinging - carpe diem! Inoltre, per ogni incontro vinto avrai una bustina.*

* Fino alla fine delle scorte.

The Magic dictionary Il dizionario di Magic

Booster Draft: 8 player tournament. Decks are made from lands and 45 cards passed around the table.

Bye: Match with no opponent (you win!)

Disqualification: Penalty expelling a player from the tournament for serious rule breaking, such as cheating.

Drop: A player leaves the tournament before the end.

Game Loss Penalty: The sanctioned player loses the game.

Head Judge: Person in charge of the judges and the tournament organization. He's the ultimate authority in the tournament.

Judge: Person to enforce the rules and to help players in case of difficulties with rules.
K-Value: Maximum number of points that can be lost or won during a tournament.

Limited: Type of format including sealed deck and booster draft.

Match Loss Penalty: The sanctioned player loses the match.

Pairing: Assigning an opponent to each player for each round

Result Slip: Piece of paper with the player's name on it, used to record the match result. The paper is given to a judge.

Sealed Deck: Tournament where the player makes his deck with a tournament pack and 2 boosters.

Side Events: Tournaments organized next to the main tournament.

Standing: Ranking of all the players in the tournament.

Standard: Format allowing the two last blocks as well as the current core set

(There may also be exceptions, such as Coldsnap at present).

Swiss Rounds: Tournament where for each match each player meets another player who has the same number of points.

Warning Penalty: Warning a player of a mistake.

Booster Draft: un torneo a 8 giocatori. I mazzi vengono costruiti dalle 45 carte passate intorno al tavolo (e alle terre).

Bye: Incontro vinto senza avversario (hai vinto automaticamente!)

Squalifica: Penalità associata a una seria infrazione delle regole, come barare, che porta all'espulsione dal torneo.

Drop: Un giocatore lascia il torneo prima della fine.

Game Loss: Il giocatore che ha commesso l'infrazione perde la partita.

Head Judge: La persona che ha la

responsabilità degli arbitri e dell'organizzazione del torneo. L'autorità ultima nel torneo.

Judge: La persona che fa rispettare le regole e che aiuta i giocatori in caso di dubbi sulle regole.

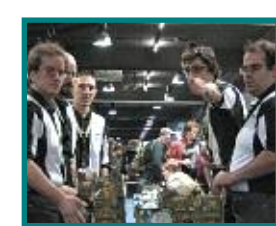
K-Value: Numero massimo di punti che possono essere vinti o persi in un incontro di un torneo.

Limited: Tipo di formato che comprende il sealed deck e il booster draft.

Match Loss: Il giocatore che ha commesso l'infrazione perde l'incontro.

Pairing: Assegnare un avversario a ogni giocatore, in ogni turno.

Result Slip: Pezzo di carta con i nomi dei giocatori, usato per registrare il risultato dell'incontro. Questo pezzo di carta viene dato agli arbitri.



Sealed Deck: Torneo in cui i giocatori costruiscono il loro mazzo partendo da un mazzo da torneo e da 2 bustine.

Side Events: Tornei organizzati nella stessa sala del torneo principale.

Standing: Classifica di tutti i giocatori del torneo.

Standard: Formato al quale sono permesse le carte degli ultimi due blocchi e dell'attuale set base (possono esserci delle eccezioni, come Ondata Glaciale oggi).

Svizzera: Torneo nel quale ogni giocatore incontra ogni turno un altro giocatore che ha lo stesso numero di punti.

You won't miss a thing! Non ti perderai nulla!

Not in Rimini? No sweat!

Several teams of top reporters will be at the scene throughout the whole weekend to give you the full Grand Prix Rimini report.

Connect to www.wizards.com from Saturday morning on and you won't miss out on the action.

Non sarai a Rimini? Non ti preoccupare!

Varie squadre dei migliori reporter saranno presenti allo spettacolo durante tutto il weekend, proprio per fornirti un completo reportage del Grand Prix Rimini.

Vai su www.wizards.com da sabato mattina e non ti perderai l'azione.

Share your bright ideas with us!

Facci sapere le tue idee migliori!

Grab a sheet of paper and a pen and share your brilliant ideas and suggestions with us. Put your message into the ideas box placed next to the Judge's table and we'll take care of the rest.



Prendi un foglio e una penna e fatti sapere le tue idee migliori e i tuoi suggerimenti. Metti il tuo messaggio nell'idea box che troverai di fianco al tavolo degli arbitri e noi ci occuperemo di tutto il resto.

Fellini and his Rimini Fellini e la sua Rimini

"La mia vocazione più autentica mi sembra il rappresentare quanto vedo, quanto mi colpisce, mi affascina, mi sorprende..."

Federico Fellini

In Rimini one of the greatest cinema directors of the twentieth century was born in 1920: Federico Fellini. Most of his masterpiece derives from his childhood memories and from his adolescence period in Rimini. The city keeps him in its heart like an eminent son, streets, monuments and squares are dedicated to him. You can for example find the Fondazione Fellini, cherished by his sister who owns not only the director's library but also a lot of other different items such as a huge number of Fellini's drawings. In 2003, the Fellini Foundation was inaugurated in the Museum dedicated to the Maestro.

After a long and successful life, Fellini returned to Rimini to rest in peace. At the entrance of the city cemetery, you can find the funeral monument created by Arnaldo Pomodoro for him and for Giulietta Masina: a prow that points the sky, evoking the legendary Rex of Amarcord.

Today, you can read Fellini city memoirs, through a Fellini itinerary that aims to help you discover some of the most significant and evoking places used by the director in his movies. Fulgor cinema, for example, was shown first in Roma and then in Amarcord. The actual Fulgor is located in Corso d'Augusto just a few meters from Piazza Cavour, in a neoclassic building with an impressive liberty facade.

Leaving the city center (the Borgo in Amarcord), you'll find the square dedicated to Fellini in Marina Centro. Just next to that, you can see the wonderful Grand Hotel: an eccentric location in Federico Fellini's imagination. So you see: Rimini has more to offer than the sea, the games and fun. It gives you the opportunity to get to know and appreciate one of the greatest cinema directors of our era.

Fellini is loved, studied and held in great esteem by cinema lovers all over the world. He's for sure one of the greatest masters of the Seventh Art.

Rimini ha dato i natali ad uno dei più grandi registi cinematografici del XX secolo: Federico Fellini nato in questa città nel 1920. Gran parte dei suoi capolavori prendono vita dai ricordi dell'infanzia e della giovinezza riminese e la città lo ricorda come figlio illustre dedicandogli strade, piazze, monumenti. Qui si trova anche la Fondazione Fellini, voluta espressamente dalla sorella del regista, che possiede, oltre alla biblioteca del regista, materiali di vario genere tra cui un cospicuo numero di disegni dello stesso Fellini e nella quale, nel 2003, venne inaugurato il Museo dedicato al Maestro.

Fellini è tornato alla sua Rimini, dopo una vita lunga e piena di successi, per riposare le sue spoglie nella terra natale e, proprio all'ingresso del dimitero cittadino, sta il monumento funebre che Arnaldo Pomodoro ha realizzato per lui e Giulietta Masina: una prua rivolta al cielo che evoca il leggendario Rex di Amarcord.

Oggi è possibile ripercorrere la memoria cittadina di Fellini attraverso un itinerario felliniano. Leaving the city center (the Borgo in Amarcord), you'll find the square dedicated to Fellini in Marina Centro. Just next to that, you can see the wonderful Grand Hotel: an eccentric location in Federico Fellini's imagination. So you see: Rimini has more to offer than the sea, the games and fun. It gives you the opportunity to get to know and appreciate one of the greatest cinema directors of our era.

Fellini is loved, studied and held in great esteem by cinema lovers all over the world. He's for sure one of the greatest masters of the Seventh Art.

